

Hij is vlogger, influential, Minecraft'er en YouTuber. Wat? Voor Sander Nienkemper (20) uit Sneek, bekend als Spooky1611, is gamen zijn werk.

RIXT OENEMA
FOTO WIETZE LANDMAN

De zon schijnt. Het is mooi, fris nazomerweer. Oh, oké. Sander Nienkemper (20) haalt zijn schouders op en glimlacht. Het was hem niet echt opgevallen. Zijn vader probeert hem de deur wel eens uit te krijgen. „Je zit dag en nacht achter die computer. Ga eens lekker buiten spelen joh.“ Maar waarom zou-ie? Zijn leven speelt zich vooral af op internet. Hij ontmoet zijn vrienden online, hij beoefent er zijn hobby (gamen) en doet er zijn werk (gamen).

Een rijtjeshuis in een smalle straat in de wijk Lemmerweg-Oost. De lamellen zijn hallofen. In de hoek van de woonkamer staat een computer op het bureau. Op het blad is een racestuurje gemonteerd. Ha, hier gebeurt het. Maar nee, zegt Sander. „Dit is de computer van mijn vader. Als jongetje zat ik naast hem, als hij aan het gamen was. Ik heb het niet van een vreemde.“

De trap op dan, naar boven, naar zijn jongensslapkamer. Een bed, in de kast een hele rij Suske en Wiske-stripboeken, een poster van Michael Jackson aan de muur. Het kamertje is tegelijk zijn bedrijfskantoor. Met een grijns: „This is where the magic happens.“ Voor het raam staat een bureau met daarop een stoel van een computer. Het is een gloednieuwe, die hem €2000 kostte. „Ik heb 'm zelf in elkaar gezet maar het heeft me drie dagen gekost. Wat een heil. Ik houd van computers maar ik ben geen ic'er. Een vriend heeft me via Skype geholpen. Ik richtte de webcam op de onderdelen, hij zei wat ik aan elkaar moest Schroeven.“

Beroemdheid

Sander Nienkemper is onder de merknaam Spooky1611 een beroemdheid op internet. En ook op straat wordt-ie herkend. De Sneker scholier is het creatieve brein achter het grootste gamekanaal van Nederland. Elke maand kijken 1,5 miljoen mensen - meest jongeren - naar zijn filmpjes op YouTube. Zijn kanaal (zoek op Spooky1611) heeft 30.000 abonnees en daar komen elke dag tussen de 100 en 200 leden bij.

Ook op andere sociale media is Sander heel populair. Hij is een actieve Twitteraar met bijna negen duizend volgers. Zijn eigen website trekt duizenden jongens en meiden. Ze kunnen er op een forum praten, radio luisteren, games winnen of kopen en o ja, de verkoop van de Spooky-shirts in zijn

eigen webshop loopt ook lekker. Wat hij precies doet? Op zijn gamekanaal geeft Sander (alleen of met anderen) commentaar bij computerspellen. Soms spelen ze een verhaallijn helemaal uit. Soms ook zijn ze aan het dollen met funny games of enge horror- of oorlogsspellen. De kijker ziet het spel en hoort ondertussen Sander praten, kritiek of lof geven en grapjes maken.

Elke dag plaatst hij drie nieuwe filmpjes van ongeveer een kwartier op internet. Sander volgt op het Friesland College in Leeuwarden de mbo-opleiding media en vormgeving, maar als hij 's middags thuiskomt, sprint-ie eerst naar boven om een video te uploaden. Want het publiek is gretig en als Sander het niet doet, zoeken de gamers wel een andere speeltuin.

Om een uur of vijf is het tijd voor een bord warm eten. Monter: „Gelukkig eten we altijd vroeg.“ Want rond half zeven zit hij weer achter de pc voor de dagelijkse livestream; de live 'talkshow' over een game. „Zo blijf ik in contact met mijn publiek. Om het extra persoonlijk te maken zet ik de webcam aan, zodat de mensen een gezicht bij de stem hebben.“

Sander kan praten als de beste en dat is maar goed ook, want je hebt veel tekst nodig om een video van een kwartier vol te maken. „Ik kan het uren over games en mijn werk hebben.“

Soms is het puur stand up-comedy, want uiteindelijk is dit entertainment. Sander kan praten als de beste en dat is maar goed ook, want je hebt veel tekst nodig om een video van een kwartier vol te maken. „Ik kan het uren over games en mijn werk hebben.“

Recensent wil hij zichzelf niet noemen. Daarvoor is Sander te commercieel. Want stel dat een gameproducent op zijn website wil adverteren... „Ik praat eigenlijk nooit heel negatief over een game. Ik houd alles in de gaten en wil geen enkele optie uitsluiten.“

Gamers vermaken onder het spelen, dat is zijn missie. Vindt Sander een game niks, dan zal hij opbouwen 'het kan beter' zeggen. „Maar ik licht vooral de leuke dingen er uit.“ Bij het voetbalspel FIFA 13: 'Jee, die man Frank Ribery kan goed dribbelen.' Bij het bouwpro-



Een nieuwe wereld

Op zijn gamekanaal post Sander Nienkemper veel filmpjes over Minecraft. En die zijn een hit, want Minecraft is hyperpopulair onder kinderen. Vooral jongens zijn stapelgek op de bouwgame. Ook in Friesland zie je overal jeugd aan het Minecraften op de iPad, Xbox of computer. Irenlang kunnen ze het volhouden. Soms alleen spelend, maar vaak ook in groepjes: elk met de ogen op het eigen scherm, maar samen op avontuur in dezelfde digitale wereld.

Wat is het precies? De bedoeling van Minecraft is het bouwen van objecten (huizen, tempels, boomhutten) met kubusvormige bouwstenen en stoffen (water, suikerriet, lava). Die moet de speler in het landschap eerst verzamelen. Om een uur of vijf is het tijd voor een bord warm eten. Monter: „Gelukkig eten we altijd vroeg.“

Want rond half zeven zit hij weer achter de pc voor de dagelijkse livestream; de live 'talkshow' over een game. „Zo blijf ik in contact met mijn publiek. Om het extra persoonlijk te maken zet ik de webcam aan, zodat de mensen een gezicht bij de stem hebben.“

Sander kan praten als de beste en dat is maar goed ook, want je hebt veel tekst nodig om een video van een kwartier vol te maken. „Ik kan het uren over games en mijn werk hebben.“

Recensent wil hij zichzelf niet noemen. Daarvoor is Sander te commercieel. Want stel dat een gameproducent op zijn website wil adverteren... „Ik praat eigenlijk nooit heel negatief over een game. Ik houd alles in de gaten en wil geen enkele optie uitsluiten.“

Gamers vermaken onder het spelen, dat is zijn missie. Vindt Sander een game niks, dan zal hij opbouwen 'het kan beter' zeggen. „Maar ik licht vooral de leuke dingen er uit.“

Bij het voetbalspel FIFA 13: 'Jee, die man Frank Ribery kan goed dribbelen.' Bij het bouwpro-

charm. Er zijn geen spelregels, het is geen wedstrijd. Sander: „Het mooie is het maken van die bouwwerken, zo groot als je zelf maar wilt. Ik ken mensen die een halfjaar bezig zijn met een project, zoals de bouw van het Colosseum. Je kunt ook bij nul beginnen, een heel nieuwe wereld scheppen. Minecraft is een oneindige Lego-wereld op internet.“

Wat vinden jullie zo leuk aan Minecraft?, vroeg Sander zijn publiek. Een paar reacties:

@Bavelje01: „Lekker jezelf losgooien van de normale wereld. Lekker je creativiteit leeg laten lopen. Je rust vinden.“

@DitIsNick: „Leuk bouwspelletje. Euhm... ik speel het heel de dag als ik niet op school zit.“

@Jos_FR_1908: „Het is een survivalgame zonder einde.“

@True: „Elke zoveel dagen weer een nieuwe wereld maken en iets bedenken om te overleven. De ene keer een ondergrondse grot en de andere keer een wolkenkrabber.“

@QuinCreemers: „Het leukste is dat je alle vrijheid en ruimte hebt.“

@Tjeerd94: „De wereld waarin je gaat spelen is oneindig en uniek. Het is een wereld waarin je al je fantasie los kunt laten. Er zijn gemeenschappen van honderden spelers die samenleven in zelfgebouwde steden met werk, winkels en virtueel geld.“

@Immar12: „Het is verslavend...“

@Xdutless: „Ik vind Minecraft leuk omdat het één van de weinige spellen is waarin je alle pixels ziet zitten.“



gramma Minecraft (daarover hiernaast meer). „Het heeft ons drie afleveringen gekost, maar we hebben brood gemaakt.“

Bedrijven en entrepreneurs op internet beschouwen Spooky1611 als influential - invloedrijk. Sander weet immers grote groepen jongeren (vooral tussen de twaalf en de zeventien jaar, weet hij uit onderzoek) te bereiken. En dat maakt de Sneker aantrekkelijk voor adverteerders. „Ik krijg van mijn publiek wel duizend keer de vraag welk merk headset ik draag.“

Hij zit op school en heeft een beoefening. „Ik ben partner van YouTube en zie 'YouTubing' wel echt als baan. Ik ben mijn eigen baas, ik moet creatief zijn. Gelukkig maar dat ik gamen zo leuk vind. Ik speel een spel en werk erbij.“

Spooky1611 al zijn vrije tijd met dat ik gamen zo leuk vind. Ik speel een spel en werk erbij. Kan hij leven van de advertentie-inkomsten op zijn websites? Met een lachje. „Dat nog niet.“

Maar die mooie laptop is wel gesponsord door een gamebedrijf en die nieuwe pc heeft hij ook bij elkaar verdiend. Net als die grote, nieuwe spiegelreflexcamera van Canon.

Showen

Sander was eerder actief als vlogger, maker van videodagboeken. En met compilaties van de voetbalgame Pro Evolution Soccer wist hij ook te scoren. „Lekker showen met de beste goals, laten zien hoe goed ik ben, met een uptempo muziekje en een effectje onder de beelden.“

Spooky1611 bestaat precies een jaar, zegt hij best trots. De 16 en de 11 achter zijn bijnaam heeft hij van zijn favoriete voetballer, Arjen

‘Ik vind het leuk om de joker uit te hangen’

Robben. Die speelt zijn hele leven al met nummer 1, en vroeger bij Chelsea met nummer 16 op zijn rug.

Zijn hobby/werk vreet tijd. Al zijn tijd, dag en nacht. Slapen? Dat doet-ie pas na eten, als al zijn fans ook onder de wol liggen. Dan pas kan de computer uit. Vakantie? Sander gebruikt al zijn vrije tijd om nieuwe filmpjes op te nemen. „In de herfstvakantie heb ik er zestig gemaakt. Ik moet een buffer heb-

ben, anders houd ik het niet vol.“ Zijn ouders zijn soms bezorgd om hem. Hoes lang houdt hij dit nog vol? „Lang.“ En haalt-ie zijn diploma wel? „Ja.“

Stoppen is geen optie, zegt Sander Nienkemper. „Als ik nu stop, is alles weg. Ik heb een hoofd vol ideeën, blijf mezelf vernieuwen. Mijn vrienden doen dit voor de lol, maar ik heb een doel: mijn geld zo verdienen. Doorzetten is de enige manier om daar te komen.“

> Speciaal voor de Leeuwarder Courant hebben de Minecrafters van Spooky1611 de Waterpoort van Sneek nagebouwd. Een ploeg van een man of tien is er drie uren hard mee aan het werk geweest. Op de foto poseren de 'spelers' voor het kunstwerk. Bekijk de film van het bouwproces op www.youtube.com/user/Spooky1611.

Spooky1611